

- 10. Sınıflarımızda yapılan *DÎVÂNU LUGÂT'İ'T-TÜRK* etkinliklerinden yola çıkılarak yazılan metinlerden bir örnek:

DÎVÂNU LUGÂT'İ'T-TÜRK ÜZERİNE

"Dîvânu Lugât'î't-Türk" 11.yy.da Kaşgarlı Mahmut tarafından kaleme alınmıştır. Ansiklopedik sözlük özelliği taşır. Türkçe kelimelerin Arapça açıklamaları, o dönemdeki Türk boylarının haritaları bulunur fakat "Dîvânu Lugât'î't-Türk", sadece bir sözlükten ibaret değildir. Türk kültürünün öğrenilmesi açısından eşsiz bir hazinedir.

Geçiş Dönemi eseri olan "Dîvânu Lugât'î't-Türk", Türklerin İslamiyet öncesindeki kimliğine ışık tutar. Bizler İslamiyet öncesindeki "koşuk, sagu, sav, destan" gibi Türk edebiyatında çok önemli yerlere sahip eserleri bu kitaptan öğreniyoruz. İslamiyet'in kabulüyle Arap kültürü öğrenilmiş ve bu kültüre özenilmiştir. Dile Arapça kelimeler eklenmiş ve Türkçemizin önemi yeterince anlaşılammıştır. Bu üzücü durum karşısında Kaşgarlı Mahmut, sessiz kalmamış ve çalışmalarına başlamıştır. Uzun yıllar boyunca çadır çadır gezmiş ve büyük bir özveriyle Türk halkının belleğinde kalan eserleri yazıya geçirmiştir. Türkçe kelimelerin anlamlarının öğrenilmesi, o dönemdeki Türklerin sosyal yapısına ışık tutar ve Türk boylarının hayata bakış açılarının öğrenilmesini sağlar. Bu nedenle "Dîvânu Lugât'î't-Türk" hem tarihî hem de kültürel açıdan çok değerli bir eserdir.

İslamiyet'e geçişle birlikte Türklüğün öneminin unutulmasını engelleyen, Türkçenin zenginliğini gösteren, Türk kültür ve geleneklerimizi yakından incelememizi ve anlamamızı sağlayan Kaşgarlı Mahmut, yıllar boyunca önemini yitirmemiş ve yitirmeyecek olan bu ölümsüz eseri bizlere hediye etmiştir.